



© estoplat - J.F. Desean

FLÁVIA DE MELLO, décoratrice passionnée



© estoplat - J.F. Desean

Du Cotentin où elle s'est véritablement enracinée avec l'hôtel des Isles, l'hôtel des Ormes et La Maison des Ormes, Flávia De Mello distille ses conseils en décoration et réagencement, afin de dévoiler les harmonies et l'ambiance adaptées à l'intérieur et aux goûts de chacun.

Par MARIE SIMONNETTI

Depuis toute jeune, Flávia s'est naturellement tournée vers le monde artistique. Fille d'une artiste, elle passe ses après-midi à l'École des beaux-arts de Porto Alegre où enseigne sa mère. À 23 ans, elle part en Angleterre pour perfectionner la langue. C'est à son retour qu'elle entame sa carrière dans une agence de voyages. Pendant 3 ans, elle y encadre des jeunes en voyage et prend goût au tourisme.

Flávia crée ensuite sa propre agence tout en enrichissant sa formation d'études de gestion touristique. Tout s'enchaîne

et pendant une quinzaine d'années, elle dirige 2 agences de voyages et participe à une émission de télévision sur les voyages dans un *talk-show*.

Du Brésil à la France

C'est un coup de foudre qui lui fait tout quitter... Au Portugal, elle rencontre José De Mello et 6 jours après, le demande en mariage ! Rien ne traîne avec Flávia et en 2 jours, elle vend ses agences au Brésil à ses plus gros clients. À cette période, une grande chaîne hôtelière sollicite le couple pour la réalisation





«Je repère toujours les tendances à venir en recherchant l'harmonie. Chaque décoration est le résultat d'une histoire vécue prenant forme ; une invitation au voyage qui projette les envies de chacun».

d'un nouveau projet hôtelier. C'est le début de sa nouvelle vocation. Le groupe hôtelier leur propose une évolution en France. La seule condition du couple : leur trouver un lieu à leur image au bord de la mer.

C'est en 2003 qu'ils tombent amoureux d'un petit coin de paradis au cœur du Cotentin : Barneville-Carteret. Ils mettent en commun leurs connaissances de l'hôtellerie, du tourisme et de la restauration et font l'acquisition de 2 hôtels à rénover : [l'hôtel des Isles](#) et [l'hôtel des Ormes](#).

Ses inspirations

Baignée dans le monde artistique depuis toute petite, Flávia aime passer du temps dans l'atelier de peinture de sa mère et se passionne pour les salons professionnels de décoration.

Elle voyage énormément et feuillette de nombreux livres à la recherche d'idées nouvelles. Flávia aime les couleurs et la peinture, tout ce qui est lié à la beauté, l'esthétique : les beaux matériaux, les belles matières, les matières pures, les vraies. Elle aime l'harmonie, créer des endroits chaleureux, où l'on s'y sent bien dans un esprit *casual chic*.

Aujourd'hui, le Cotentin lui apporte beaucoup d'inspirations. Elle a la sensation de toujours voyager. Chaque jour, le paysage est différent au bord de la mer. La nature, l'espace, la sensation d'infini, le va-et-vient des marées sont sources perpétuelles d'idées.

La déco pour passion

L'attrait pour la décoration lui est venu avec l'aménagement de son 1^{er} appartement qu'elle occupe avec José, au Portugal. Ne trouvant pas la couleur souhaitée, elle profite d'un voyage au Brésil pour rapporter les pots de peinture de la nuance exacte ! Flávia De Mello est une décoratrice passionnée et créative. Son savoir-faire se retrouve dans ses hôtels (les Isles et les Ormes) où elle joue sur les couleurs au gré des saisons et mêle les objets les plus éclectiques avec goût. Ce qui fait toute sa différence, c'est sa capacité à repérer les tendances et sa recherche permanente des harmonies.

